



Анонс международного фестиваля-конкурса «Морской драйв»
Летняя творческая смена: 17-23 июня 2024 г.

Вдохновляя лазурным Черноморским побережьем!

Вас ждет незабываемое путешествие в мир искусства, реализация творческих амбиций, культурно-развлекательные программы и купальный сезон 2024 года! В рамках фестиваля проводится многожанровый исполнительский конкурс, летняя творческая смена, хореографический интенсив, театральные и вокальные мастерские. Каждый останется доволен летним отдыхом!

Фестивали творчества — это отличная возможность проявить свои творческие способности в дружественной атмосфере, побороться за звание лауреата и дипломанта, обзавестись новыми знакомствами и приобрести позитивный опыт участия в крупном и серьезном проекте.

Компетентное звездное жюри, состав которого формируется из известных деятелей культуры и искусства, звёзд эстрады, театра и кино, будет профессионально оценивать конкурсные выступления, искренне поддерживая каждого участника.

И это ещё не все! **Мастер-классы, советы профессионалов, новые интересные знакомства и многое-многое другое!**

В рамках фестивальной программы, кроме конкурсных выступлений, для участников будут организованы несколько арт-зон по направлениям и различным видам творчества:

Мастер-классы по хореографии:

- Народный и народно-сценический танец;

- Современный танец;
- Эстрадный танец.

Театральный интенсив:

- художественное слово;
- партнеринг;
- работа над ролью.

Мастер-класс по вокальному искусству:

- опора и дыхание;
- фразировка и композиция;
- сценический образ и движение.

Место проведения Фестиваля:

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр культуры «Родина» — это крупное учреждение культуры, расположенное в центральной части города Анапа на Театральной площади, где проходят все главные общегородские праздники, Всероссийские и Международные фестивали.

Проживание в отелях черноморского побережья, в 200 метрах от центрального пляжа города Анапа:

Отель «ЭРА» в центре города-курорта Анапа.

Расположенный в самом центре курортной зоны Анапы, отель располагает 37 уютными современными номерами стандартного и улучшенного класса, в которых с комфортом могут разместиться от одного до шести гостей. Все номера оборудованы удобной функциональной мебелью, кондиционерами, холодильниками, ЖК-телеvisorами. Бесплатный Wi-Fi, доступ в интернет на всей территории комплекса.

Отель «Априори» в центре города-курорта Анапа.

Расположен в курортной парковой зоне в самом сердце чудесного города Анапа. Отель предлагает своим гостям 29 современных номеров различной категории, оборудованных всем необходимым для качественного отдыха. Все номера оборудованы удобной функциональной мебелью, кондиционерами, холодильниками, ЖК-телеvisorами. Бесплатный Wi-Fi, доступ в интернет на всей территории комплекса.

«Гостиница центральная», г. Анапа, ул. Красноармейская улица, 13

Отель в шаговой доступности от набережной Анапы и популярного аквапарка Золотой пляж. Рядом — сразу несколько кафе и столовых, рынок, сетевые и продуктовые магазины.

Пляж: расположен в 200 метрах от отелей, а дорога до песчаного занимает - 3 минуты ходьбы, до галечного - 8 минут ходьбы. На пляже есть действующая спасательная станция.

Проживание на выбор в стандартных 2-х, 3-х, 4х местных номерах.

Питание обеспечивает группа компаний «Сказка», расположенная в отдельном здании, в шаговой доступности от места проживания. Формат порционного питания с элементами шведского стола. Качество и вкус еды, гарантируется ежедневным контролем и многочисленными положительными отзывами. На территории работает кафе, они производят большой ассортимент молодых сыров и сырояденой мясной продукции.

Положение
Международного фестиваля-конкурса «Морской драйв»
Летняя творческая смена - 17-23 июня 2024 г.

1. Общее положение.

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения Международного фестиваля-конкурса «Морской драйв» (далее – Фестиваль), проводимого в рамках фестивального движения «Созвездие детских талантов» (далее – Фестивальное движение).

1.2. Фестиваль проводится при поддержке:

- Ресурсного центра НКО Комитета общественных связей г. Москвы;
- Готовые завтраки Mätti;
- Фонда «Виктория» - фонда помощи семьям сотрудников силовых структур, погибших или пострадавших при исполнении служебных обязанностей и уволенных в запас;
- Комитеты по культуре Москвы и Московской области.

1.3. Основные мероприятия по подготовке и проведению Фестиваля осуществляются организатором.

1.4. Организационные работы проводит Оргкомитет фестивального движения.

1.5. Фестиваль открыт для участия в его организации и проведении всех заинтересованных лиц и организаций.

1.6. Информация о Фестивале размещается на сайте и в социальных сетях.

1.7. Фестиваль имеет свой гимн, эмблему, логотип и другую необходимую символику, атрибутику.

2. Цели и задачи Фестиваля.

2.1. Мероприятие проводится в целях поддержки и развития детского и юношеского творчества.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, создание благоприятных условий для культурного развития участников;
- сохранение и развитие культурного потенциала, развитие межкультурного диалога, приобщение юных талантов к лучшим образцам культуры и искусства;
- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей и молодежи;
- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности;
- обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками из различных регионов России и других стран.

3. Прием заявок.

Для участия в Фестивале необходимо отправить онлайн-заявку на сайте фестивального-движения. Участник несет полную ответственность за достоверность регистрационных данных, внесенных в заявку. Ваши заявки обрабатываются в исходном виде, никакие исправления со стороны организаторов не предусмотрены.

После отправки заявки на указанную участником электронную почту придет подтверждение о получении заявки. Далее необходимо направить на электронную почту Оргкомитета следующие документы:

- копию квитанции (платежного документа) об оплате взноса за участие в Фестивале. Срок уплаты полной стоимости - не позднее чем за 20 рабочих дней до даты проведения фестиваля;
- фонограммы конкурсных номеров с точным названием ваших выступлений, как вы указывали в заявке;
- список участников и необходимые документы. Участникам необходимо подготовить список коллектива с распределением по номерам в гостинице с обязательным указанием категории номера. Каждый участник (ребенок) привозит с собой оригинал доверенности от одного из родителей о том, что родитель доверяет представителю либо сопровождающему своего ребенка. Справка из поликлиники о контактах не обязательна.
- одно фото коллектива (или солиста) в костюмах на электронную почту Оргкомитета. Подготовить презентацию коллектива (или солиста) по форме, указанной режиссером фестиваля.

Заявки принимаются до 1 июня 2024 года включительно.

Отсканированные заявки и фотографии заявок не принимаются.

Заявка считается принятой, если в течение одних суток на e-mail отправителя пришел ответ: «Заявка принята». Организаторы вправе отказать в приеме заявки, если заявленный репертуар не соответствует условиям участия.

В случае, если в течение двух суток ответ не пришел, просим связаться с оргкомитетом конкурса и убедиться, что информация получена и заявка зарегистрирована.

4. Стоимость участия в Фестивале.

В Фестивале можно принять как с проживаем, так и без проживания. Участники без проживания оплачивают только организационный взнос согласно разделу 5 Положения.

Стоимость участия в Фестивале с проживанием, тариф «Стандарт» – 27400 руб. за человека.

Что входит в стоимость:

- Участие в конкурсной программе с одним творческим номером в одной возрастной категории. Если участник участвует в несколько категориях, например: сольно и в составе ансамбля, то в стоимость входит одно участие в составе ансамбля. За участие в следующих конкурсных номерах оплачивается организационный взнос согласно разделу 5 Положения;
- Проживание в номерах выбранной категории. Заселение 17 июня с 14:00 часов, входит обед, ужин. Выезд 23 июня не позднее 11:00 часов с завтраком;
- Питание 3-х разовое с элементами шведского стола;
- Круглые столы, интенсивы и мастер классы;
- Дискотека, бумажное шоу, аниматоры.

Руководитель группы от 20 человек питание и проживание бесплатное. Количество бесплатных мест в группе определяется индивидуально с менеджером проекта. На группу от 40 человек предоставляются индивидуальные скидки. Для больших групп от 50 человек предоставляются дополнительные бонусы.

Дополнительно оплачиваются:

- Ранний заезд 17 июня с 01:00 ночи с завтраком: 3500 руб. за человека;
- Поздний выезд 23 июня с обедом до 23:00 ночи: 3500 руб. за человека;

Дополнительным сутками считается заезд на день раньше, ночной заезд в ночь с 16-17 июня 2024 года.

Стоимость участия оплачивается в следующем порядке: предоплата в размере 20% от общей стоимости осуществляется в течение недели после получения квитанции на общую сумму. Полную оплату необходимо осуществить не менее чем за 20 дней до заезда.

5. Организационный взнос за участие в Фестивале:

- для солистов - 3900 руб. за первый номер, остальные номера этого участника 3500 руб.;
- для дуэтов - 2000 руб. с человека, далее 1800 руб. за каждый последующий номер этих участников;
- трио - 1700 руб. с человека за первый номер, далее 1500 руб. за каждый последующий номер этих участников;
- малые формы - от 4-х до 8 участников - 1300 руб. с человека за первый номер, далее 1100 руб. за каждый последующий номер этих участников;
- для ансамблей от 9 до 15 человек - 1000 руб. с человека за первый номер, далее 800 руб. за каждый последующий номер этих участников;
- для ансамблей от 16 человека - 900 руб. с человека за первый номер, далее 700 руб. за каждый последующий номер этих участников;
- для участников в номинации «Театральное искусство», показ творческого произведения до 10 минут - 1600 руб. с человека (малые формы и ансамбли);
- для участников в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство» - 1100 руб. за одну работу, от трех работ – 900 руб.

Участники могут также приобрести индивидуальную наградную продукцию:

- Медаль большая - 490 руб. за 1 шт.; Медаль маленькая - 390 руб. за 1 шт.
- Именной диплом для каждого участника коллектива - 200 руб. за 1 шт.
- Кубок - в зависимости от занятого места от 800 руб. до 3500 руб. за 1 шт.

6. Участники Фестиваля.

В Фестивале могут принять участие творческие коллективы и солисты в возрасте от 3-х лет и старше.

6.1. Возрастные группы

- 3-5 лет;
- 6-8 лет;
- 9-11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-17 лет;
- 18 и старше.
- Смешанный возраст

6.2. Возрастная категория определяется процентным соотношением количества участников определенного возраста (не менее 70%). Если количество участников определенного возраста менее 70% возрастная категория определяется как «смешанная».

7. Программа, сроки и место проведения Фестиваля.

Дата проведения: 17-23 июня 2024 г.

Место проведения Фестиваля: Центр культуры «Родина».

Адрес: Краснодарский край, г. Анапа, ул. Астраханская, д. 2.

Программа фестиваля.

17 июня 2024 г.:

- 14:00 Заезд и размещение участников;
- 14:00-16:00 Обед;
- 18:00-20:00 Ужин.

18 июня 2024 г.:

- 08:00-10:00 Завтрак;
- 10:00-13:00 Репетиция;
- 13:00-15:00 Обед;
- 15:00-18:00 Мастер классы по направлениям;
- 18:00-20:00 Ужин;
- 19:00 Церемония открытие фестиваля;
- 20:30-22:00 Дискотека.

19 июня 2024 г.:

- 08:00-10:00 Завтрак;
- 10:00 Конкурсная программа;
- 13:00-15:00 Обед;
- 15:30 Конкурсная программа;
- 17:00-18:30 Мастер-классы по направлениям;
- 18:00-20:00 Ужин;
- 20:00 Награждение участников.

20 июня 2024 г.:

- 08:00-10:00 Завтрак
- 10:00-13:00 Анимационная программа
- 13:00-15:00 Обед
- 18:00-20:00 Ужин

21, 22, 23 июня «Свободные дни». Лето, море и экскурсии ждут вас!

8. Номинации конкурсной и фестивальной программы.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в номинации конкурсной и фестивальной программы в зависимости от числа поданных заявок.

Вокал (соло, дуэт, малые формы, ансамбли), не более 4х минут

- Академический вокал;
- Народный вокал;
- Джазовый вокал;
- Эстрадный вокал;

- Ретро-песня (песни советских композиторов);
- Жестовая песня;
- Авторская песня;
- Песня из кинофильма;
- Романс;
- и другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

Хор (программа до 10 мин)

- Детский хор
- Молодежный хор
- Смешанный хор

Хореография (соло, дуэт, малые формы, ансамбли), не более 4х минут

- Народный и народно-сценический танец (танец разных национальностей, с выдержанной стиля и техники);
- Современный танец (диско, классический джаз, степ, джаз-модерн, модерн и др.);
- Эстрадный танец;
- Классический танец;
- Деми-классика;
- Бальный (спортивный) танец;
- Уличный танец (Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street Jazz, Dancehall, C-Walk, Electro и др.);
- Историко-бытовой танец (танец, отражающий переработку народного танцевального материала и особенности определенной эпохи или среды);
- Танцевальное шоу
- Детский танец (возрастная группа 3-5 лет);
- и другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

Театральное искусство:

- Художественное чтение на русском языке - не более 4 мин
- Художественное чтение на английском языке - не более 4 мин
- Драматический спектакль - до 10 минут
- Музыкальный спектакль - до 10 минут
- Театральная композиция на свободную тему - до 10 минут
- Театр моды – до 4 x минут

Музыкально-исполнительское искусство (соло, дуэт, трио, квартеты, ансамбли), выступления до 4 минут:

- Струнно-смычковые инструменты;
- Струнные народные инструменты;
- Фортепиано;
- Баян, аккордеон, гармонь;
- Духовые инструменты;
- Ударные инструменты;
- Смешанные ансамбли и оркестры;
- и другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

Оригинальный жанр (соло, дуэт, малые формы, коллектив), не более 4х минут:

- Акробатика;

- Художественная гимнастика;
- Цирковое искусство (эквилибр, антипод; каучук; жонгляж; клоунада и другие направления, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнем);
- Пластиический этюд;
- Стендап;
- Пародия;
- и другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

Изобразительное и декоративно-прикладное искусство:

- Картины;
- Роспись (хохлома, городецкая, гжель и др.);
- Мозаика;
- Вышивка (крестом, гладью, лентами, бисером и др.);
- Бисероплетение;
- и другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

9. Требования и условия участия в Фестивале.

Общие требования:

- Конкурсант может принять участие в одной или нескольких номинациях. Жюри и оргкомитет не несут ответственности за несоответствие содержимого номера жанру заявленной номинации.
- Выступления должны сопровождаться качественной фонограммой (музыкальной композицией);
- Фонограммы участников должны быть заранее отправлены на электронную почту Организатора (или предоставлены на флеш-носителе перед началом конкурса) в аудиоформате WAV (частота дискретизации не менее 44.1 кГц). Наименование файла фонограммы должно содержать ФИО исполнителя (или название ансамбля) и название конкурсного номера (например, Иванов_Иван_Ившин.wav). Допускается предоставлять фонограмму в формате MP3 (частота дискретизации не менее 44.1 кГц, битрейт не менее 128 кбит/с). При предоставлении фонограмм, не соответствующих требованиям, Организаторы не отвечают за качество воспроизведения;
- Все фонограммы сдаются в Оргкомитет при отправке заявки либо при регистрации участников не позднее, чем за 30 минут до начала программы Фестиваля. Участники должны с собой иметь копии фонограмм на флеш-носителе;
- При исполнении произведения на иностранном языке, при регистрации, вместе с фонограммой участники сдают перевод текста, набранный на компьютере и отпечатанный на бумаге формата А4, кегль 14. После исполнения произведения на иностранном языке члены жюри вправе попросить исполнителя дать перевод исполненного произведения;
- Выступления и работы, не соответствующие требованиям настоящего положения, жюри не оцениваются;
- Возраст участников должен строго соответствовать возрастным категориям, указанным в Положении. Лица, не соответствующие возрастным категориям, не допускаются к участию в конкурсной программе;
- Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников;
- По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

10. Порядок и регламент оценки выступлений участников Фестиваля, определение победителей и награждение.

Оценка конкурсных работ осуществляется членами жюри Фестиваля. Они формируется президентом Фестиваля, председателем Оргкомитета и секретарем жюри. Ответственный секретарь жюри входит в состав Оргкомитета.

В состав Жюри Фестиваля входят:

- ведущие профессора и педагоги культурных и профессиональных образовательных учреждений;
- известные деятели культуры, представители шоу-бизнеса;
- известные участники телевизионных проектов и шоу-программ;
- общественные деятели;
- ведущие и высококвалифицированные специалисты в области культуры, эстрады и шоу.

Состав Жюри фестиваля формируется Организаторам и утверждаются президентом фестивального движения после приема заявок.

Жюри определяет Дипломантов, Лауреатов I, II, III степени в каждой номинации и возрастной категории (если возрастная категория утверждена в Положении по номинации).

Ответственный секретарь жюри осуществляет контроль за соблюдением участниками Фестиваля и членами жюри требований настоящего Положения.

Решение членов жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено. Председатель жюри, при равенстве голосов, имеет два голоса.

Финалисты и победители Фестиваля определяются на основе следующих критерий:

- уровень мастерства, выразительность, качество, культура и техника исполнения номера;
- артистизм участников и зрелищность номера;
- наличие яркого замысла и его художественное воплощение;
- современность, оригинальность, новизна и актуальность номера;
- соответствие заявленной теме и возрасту участников;
- целостность номера, соответствие музыкальному сопровождению, идеи и жанру произведения, исполнительской манере участников, постановке номера.

10.1. Награждение.

Гран-При может быть присуждён в каждой номинации по решению Жюри или не присуждён вовсе. В каждой номинации и в каждой возрастной категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней, звания Дипломанта I, II, III степеней, диплом участника.

Порядок награждения:

- Обладателю Гран-При вручается диплом, кубок «Гран-При»;
- Лауреатам I степени (соло) вручаются диплом и большая медаль I степени;
- Лауреатам I степени (дуэт, трио) вручаются дипломы и медали;
- Лауреатам I степени (коллектив) вручаются диплом и кубок Лауреата I степени;
- Лауреатам II степени (соло) вручаются диплом и большая медаль II степени;
- Лауреатам II степени (дуэт, трио) вручаются дипломы и медали;
- Лауреатами II степени (коллектив) вручаются диплом и кубок Лауреата II степени;
- Лауреатам III степени (соло) вручаются диплом и большая медаль III степени;

- Лауреатам III степени (дуэт, трио) вручаются дипломы и медали;
- Лауреатам III степени (коллектив) вручаются диплом и кубок Лауреата III степени;
- Дипломантам I степени (соло, дуэт, трио) вручаются диплом и «золотая» медаль;
- Дипломантам I степени (коллектив) вручаются диплом и кубок;
- Дипломантам II степени (соло, дуэт, трио) вручаются диплом и «серебряная» медаль;
- Дипломантам II степени (коллектив) вручаются диплом и кубок;
- Дипломантам III степени (соло, дуэт, трио) вручаются диплом и «бронзовая» медаль;
- Дипломантам III степени (коллектив) вручаются диплом и кубок;
- Обладателям номинации «Шаг к мечте» (соло, коллектив) вручаются диплом и медаль с фирменным логотипом.

11. Авторские и другие права.

- Фото и видео (телевизионные) съемки конкурса, Гала-концерта и других событий Фестиваля имеют право осуществлять телекомпании и частные лица, аккредитованные Оргкомитетом фестивального движения.
- Порядок и форма аккредитации устанавливается Оргкомитетом фестивального движения.
- Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Оргкомитета фестивального движения, использование другими лицами в коммерческих целях возможно только при письменном разрешении Оргкомитета.
- Оргкомитет имеет право использовать фото- и видеоматериалы с участниками Фестиваля, произведённые во время прохождения конкурсной программы, без уведомления самих участников.
- Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом фестивального движения.

12. Организационные вопросы

12.1. Оргкомитет ведет официальную переписку с руководителем группы по электронному адресу festival@fond-sovezdie.ru и решает вопросы ТОЛЬКО с руководителем, подавшим заявку.

Правила и распорядок для всех участников един.

12.2. Руководители коллективов несут полную ответственность за членов группы в период массовых фестивальных и конкурсных мероприятий, экскурсий и отдыха. Медицинский полис должен находиться у каждого участника в течение всех дней, руководитель группы несет за это полную ответственность.

12.3. Представители на фестивале: родители (представители), сопровождающие детей, оплачивают путевку на общих основаниях, получают регистрационный код и браслет участника.

12.4. Все организационные вопросы по пребыванию группы на фестивале решаются непосредственно с руководителем группы. Родителям запрещено вмешиваться в творческий и организационный процесс фестиваля и вносить какие-либо корректизы в программу. Родители, которые приезжают самостоятельно либо не проживают в отеле, не имеют возможности заходить в залы и участвовать в мероприятиях.

13. Дополнительные условия.

13.1. Замена питания ланч-пакетом заранее согласовывается с оргкомитетом Фестиваля.

13.2. Экскурсии: коллективы могут заказать экскурсии заранее, либо на месте, обратившись в оргкомитет.

13.3. Трансферы от вокзалов и аэропорта до отеля можно заказать, обратившись к организатору фестиваля.

14. Контактная информация.

Письма и пожелания в адрес Оргкомитета фестивального движения можно отправить на электронную почту: festival@fond-sovezdie.ru

Дополнительную информацию можно получить с 10:00 до 18:00 (МСК) по телефонам: +7 968 484-65-05